

# De quoi j'me mêle

Le journal des élèves de Jean Moulin

N° 3 - Avril 2024



*Une bibliothèque mobile, conçue et fabriquée par des élèves de la classe de 4e Lombard, est arrivée au CDI.*

© Mme Chen

## Un arbre prend ses racines au CDI

### Villes du futur

inventées par des 6e



© Mme Ebrat

### Le Nigéria

Son histoire pour vous



© Convo

### Plongeon

dans l'Océarium



© Océarium

### Voyage latin

Les élèves en classe LCA ont visité les vestiges gallo-romains de la Provence. Retour en images.



© Mme David



# Edito



**C'est le printemps**, un nouvel arbre a fleuri au CDI grâce aux 4e Lombard ! La belle saison permet à nos élèves en option latin de marcher sur les pas de nos ancêtres romains ! Ce temps est aussi propice à découvrir le Nigéria, à s'émerveiller devant les couleurs vives de l'océan qu'il nous faut apprendre à connaître pour mieux le préserver, tout en dégustant de célèbres bonbons dont nous vous dévoilons la fabrication !

Le renouveau frappe aussi l'imagination de tous : découvrez les villes du futur inventées par les 6e Williams, et plongez dans des vers chantant l'essence même de l'évaluation !

Nous vous proposons de passer de la poésie de Genshin Impact aux imperfections d'Animal Crossing, avant de voyager dans l'univers des chasseurs de "Hunter X Hunter", et de poursuivre ce parcours en acceptant l'invitation au prix manga.

Enfin, après l'hibernation, relançons la machine de nos cerveaux grâce aux défis maths, de nos corps en félicitant nos sportifs de l'AS, tout en prenant soin de suivre les règles de sécurité routière ! Ainsi, nous serons en pleine forme et écouterons avec enthousiasme les élèves d'UPE2A à la radio.

Bon soleil !

La rédaction



Ont participé à ce numéro : Isaac Genet Le Bot (6e Tiersen), Fanny Bioret (6e Tiersen), Crystal Okosun (6e Bernstein), Esther Babwa Lokombe (6e Bernstein), Nolann Lefeuvre (6e Bernstein), Lola Hore (6e Wonder), Lola Lescop (6e Bernstein), Léna Joliveau (6e Bernstein), Rose Lallouet (6e Dalmais), Sarah Goussot (6e Dalmais), Alice Mora (6e Dalmais), Mariama Diana (5e Surreau), Alwena Bertali (6e Tiersen), Clélia Lefèvre (5e Surreau), Goodness Idemudia (5e Fierro), Ibrahim Elnoshwky (6e Batiste), Gabriel Plisc (5e Gomez), Aude Huet (4e Badinter), Sofia Brailovska (6e Bernstein), Omar Zakaria (5e Gomez), Armel Chen (4e Grover), Mathieu Abdillahi (4e Halimi) les élèves de 6e Wonder, les élèves de 5e Fierro, les élèves de 4e Lombard, les élèves de 6e Dalmais, les élèves du groupe AS GR, Mme Billard, Mme Lapetitte, Mme David, Mme Templier, Mme Des Roseaux, Mme De Charette De La Co, M. Rochefort, M. Nicolo, Mme Ropers, M. Cazes, M. Rousseau, Mme Chen, Mme Darricau.





# Au sommaire



## ■ Les élèves valident

- P 12-13** : "Hunter X Hunter", à lire !
- P 14-15** : détour par le Nigeria
- P 16-17** : on aime Genshin Impact !
- P 18** : les défauts d'Animal Crossing
- P 19** : le 14 mai, prix manga !
- P 21** : les secrets des Haribo

## ■ Sports

- P 4-5** : zoom sur Ceuzinha Gomes SA
- P 6-7** : résultats de nos sportifs en escalade, athlétisme et GR
- P 8** : le blog de l'AS
- P 8** : bientôt la course contre la faim

## Bonus

- P 22** : notre journal cyberattaqué !
- P 44** : Saint-Nazaire envahi par des ... Mains !

## ■ Projets Pédagogiques

- P 9-11** : l'arbre du savoir
- P 20** : Silène Edgar au collège
- P 23-27** : que seront les villes du futur ?
- P 28-29** : des 5eSurreau interviewent le directeur de l'Océarium
- P 30-31** : la chorégraphie des 6e Dalmais
- P 32-33** : réflexions sur les évaluations
- P 34-35** : défi mathématiques
- P 36** : les élèves d'UPE2A à la radio
- P 40** : les 6e et la sécurité routière
- P 41-43** : les latinistes dans le sud gallo-romain

## ■ Orientation

- P 37-39** : qui sont les éducateurs de rue au collège ?

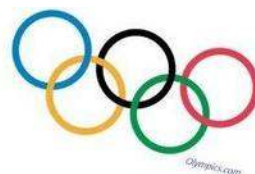


Dans les pages, ce symbole t'invite à cliquer sur un lien, pour découvrir une vidéo, un son ...



**Clique** sur le **TITRE** pour atteindre l'article directement.  
**Clique** sur **RETOUR AU SOMMAIRE** en bas des pages pour revenir sur cette page.





# Quoi de neuf pour Ceuzinha Gomes Sa ?



**Rappelons-le,  
une de nos classes  
de 5e porte le nom  
de cette sportive  
vivant à Guérande.  
Revenons sur ses  
actualités et son  
parcours.**

**Elle portera la flamme olympique le mercredi 5 juin prochain à la Baule !** Ce jour-là, 25 porteurs, dont elle, se relayeront tous les 200 mètres pour parcourir une distance totale de 25 km principalement le long de la baie. Elle est en heureuse : "Je pense porter en moi les trois énergies de Paris 2024 : l'énergie du sport et des Jeux, car j'ai toujours été passionnée par l'athlétisme et la compétition ; l'énergie du collectif, car j'ai appris à travailler en équipe avec mes entraîneurs et mes coéquipiers ; l'énergie des territoires qui entreprennent, qui innovent et font rayonner la France. Je serai honorée et fière de porter la flamme olympique pour la Ville de La Baule- Escoublac et de partager ce moment avec le public qui viendra l'acclamer."

*Mme Chen / Ouest France*



*Pour en savoir plus sur les personnes qui porteront la flamme à la Baule, clique ICI : <https://www.ouest-france.fr/pays-de-la-loire/la-baule-44500/les-porteurs-de-la-flamme-olympique-a-la-baule-sont-connus-26b09820-b935-11ee-95de-219f489f3c47>*

## Ses derniers résultats sportifs : le monde est à elle !



Ceuzinha Gomes Sa vient de clôturer son premier meeting IPC à Jesolo (Italie), qui n'est rien d'autre que les para-athlétiques mondiaux !

Elle a fait une très prometteuse course sur 400 mètres en 1 min 5sec 61. Elle se qualifie pour les championnats du monde de para-athlétisme à Kobe (Japon) du 12 au 26 mai.

## Ses atouts ?

C'est surtout une sprinteuse. Les longueurs et les haies n'ont plus de secrets pour elle. Dans le giron international de sport adapté, elle met de côté sa grande timidité, et met tout dans sa vitesse.



## Que fait-elle à côté ?



Ceuzinha Gomes Sa est en apprentissage en cuisine à Guérande, dans une cantine scolaire. Préparation des sauces, des entrées, du chaud, des sautés, et de desserts, elle est à fond !

© Malakoff Humanis / capture d'écran de vidéo

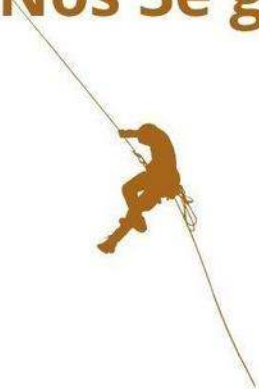
© Malakoff Humanis / capture d'écran de vidéo

Retrouve son portrait sur cette vidéo tournée par son sponsor, Malakoff Humanis.

Lien :  
<https://www.youtube.com/watch?v=4Yp5Akx1snc>

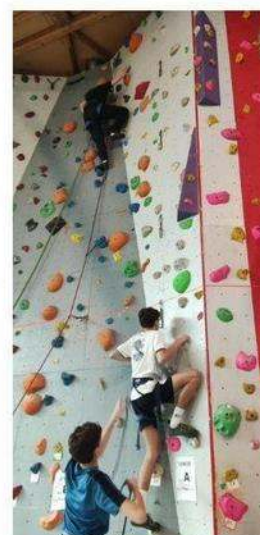


### Nos 3e grimpent toujours plus haut



© M. Rochefort

A la Roche-Sur-Yon le 20 mars dernier, Gohan, Faustin, Laura et Louane ont remporté la 4e place au championnat académique d'escalade, bravo à eux ! Mathys les accompagnait en tant que jeune officiel.



© M. Rochefort

### Ils courent et ne lâchent pas



© Nicollog

10 athlètes de l'association sportive du collège ont participé au Championnat UNSS44 d'Athlétisme le 3 avril dernier à Nantes. L'équipe 2 de "Benjamins Mixte" se classe 6eme sur 27 équipes, à seulement 2 points de la

qualification (qui concerne les 5 premières équipes) pour les Championnats Académiques...

Mais ce n'est que partie remise, tous nos athlètes sont déjà motivés pour l'édition 2025!!

# Carton plein pour le collège !



© Solène Billard

22 élèves de l'AS GR se sont rendus à Quimperlé, le 27 mars, pour participer aux rencontres inter-académiques UNSS de Gymnastique Rythmique.

Les équipes excellence et établissement glanent le titre dans ces deux catégories et occupent respectivement la 3e et 2e marche du podium.

Le trio promotion finit à la 7e place.

Félicitations aux élèves pour leurs excellents résultats et un grand merci aux jeunes officiels qui valident pour beaucoup leur niveau académique.

La prochaine échéance est la soirée artistique du théâtre Jean Bart, le 10 juin, où les élèves auront le plaisir de vous présenter de nouvelles chorégraphies.

Mme Billard

# Nos sportif.v.es de cette année



Pour retrouver toutes les activités de cette année de l'association sportive du collège, rendez-vous sur le blog dédié ! Découvrez plus de résultats sportifs, avec d'autres photos également !

<https://lewebpedagogique.com/epsjm44/>



## Les 5e bientôt sur la ligne de départ



© Action contre la faim

Les 6 et 7 juin prochains, tous les élèves en classe de 5e iront courir au bord du bois Joalland pour aider à lutter contre la faim dans le monde. A cette fin, ils chercheront des parrainages. Pour chaque tour de course accompli, chacun de vous, de nous, peut s'engager à leur donner une somme choisie librement. Cet argent servira aux personnes dans le besoin au Bangladesh principalement, mais aussi en Irak, au Burkina Faso et en France !



Illustrations :  
Canva



# Un arbre s'épanouit au CDI



*Le groupe avec la direction avec l'oeuvre terminée. Photo : Mme Chen*

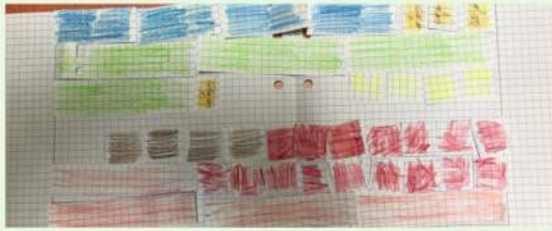
Tout a commencé quand Cécilia a demandé à Mme Chen si elle souhaitait qu'on lui fasse un nouvel arbre pour le CDI. Et là, on s'est embarqué dans une grande aventure de plusieurs semaines ! Retour en images sur les étapes de conception et de fabrication de notre oeuvre baptisée "chêne", qui trône au milieu du CDI.

C'était dur, mais c'est enfin fini !  
On est très content  
et fier du résultat!

*Voici l'atelier  
où l'arbre est  
né de nos  
propres mains  
et de notre  
créativité.*



*Préparation du projet : choix des couleurs, des critères de construction, et de l'imagination pour créer un arbre mouvant et pouvant accueillir des livres.*



*Pour ne pas gaspiller du bois, on a fait en sorte que toutes les planches nécessaires puissent être découpées dans une seule grande planche.*



*Après les mesures, découpe des planches pour faire le tronc !*



*Tri des pièces.*



*Collage des pièces du tronc.*



*Assemblage des blocs du tronc.*



*Dessin du futur feuillage.*





*Etape délicate : découpe du feuillage à la scie-sauteuse !*



*Création d'un trou pour assembler les 2 blocs du feuillage.*



*Assemblage définitif du feuillage.*



*Fabrication des étagères du feuillage.*



*Assemblage des étagères du feuillage, suivi de leur collage.*



*Cécilia et Samuel.  
Photographes : Méréana, Cécilia, Souad  
Illustrations : Canva*





## Connaissez-vous le manga “Hunter X Hunter” ?

C'est un manga écrit par Yoshiro Togashi. L'histoire est parue en premier en 1998. Il y a 37 tomes, et même une comédie musicale !

L'histoire est celle d'un garçon nommé Gon qui pensait que son père était mort et découvre qu'il est vivant. Il part à sa recherche en suivant ses traces accompagné de ses nouveaux amis.

### Pourquoi les personnages veulent-ils devenir Hunter ?

- **Gon** : veut devenir Hunter pour suivre les traces de son père.
- **Kurapika**: veut devenir hunter pour se venger de l'extermination de son clan.
- **Léolio**: veut devenir hunter pour être riche mais en réalité il veut être infirmier.
- **Kirua**: ne veut pas spécialement devenir hunter mais veut suivre Gon dans son aventure.

**Ce qu'on a aimé:**

Gon prend des décisions souvent sans réfléchir, mais il gagne quasiment tout le temps. Il y a beaucoup de combats épiques aussi intenses les uns que les autres.

*Les personnages présents au début de l'aventure*

**Léolio**



© Editeur

**Kurapika**

**Gon**

**Kirua**

**5 raisons pour le lire**

- 1- Il y a beaucoup d'amitié.
- 2- Cela raconte une grande aventure.
- 3- Certains personnages sont très drôles.
- 4- Les animaux sont assez bizarres.
- 5- Il y a du mystère.

*Fanny et Isaac*



**CLIQUE ICI**



Pour en savoir plus sur l'histoire, et retrouver les tomes au CDI !

Lien : <https://0440314c.esidoc.fr/recherche/hunter%20x%20hunter>

### *What do you know about Nigeria's history?*

*Nigeria is the most populous country in Africa and it is one of the richest. Today, you are going to learn about its history. Let's discover the seven dates that marked the country.*



I am from Nigeria, and I'd love everyone to know about this marvellous country's history.

Nigeria Independence Day is celebrated on 1st October, it is the official national holiday in Nigeria. It marks the proclamation of independence from British rule that took place on **1st October 1960**.

**1966** : The first coup in a series of military coups. It was organised by military officers who wanted to protest against the corruption within the government and expressed the frustration of the population due to the fact that most people in top government roles were northern Hausa-speaking Muslims.

**1967-1970** : Biafra war. A civil war raged in the southeast after Igbo separatists declared an independent Republic of Biafra.



**2009** : Emergence of Boko Haram. In 2009, an Islamist group known locally as Boko Haram launched a series of attacks in northeastern Nigeria. In 2016, Boko Haram split into two rival groups.

**2015**: Goodluck Jonathan, the incumbent president was defeated by Muhammadu Buhari. This election marked the first democratic handover of power in Nigeria's history. It was also the first time that the government peacefully transferred to an elected member of the opposition. Buhari had pledged to defeat Boko Haram and fought against corruption.

**2020** : Protests against police violence. In October 2020, brutality shown by the SARS police unit triggered protests that snowballed into the largest mass demonstrations in Nigeria's modern history. The demonstrations finally came to a halt after October 20, 2020, when security forces shot at thousands of peaceful protesters gathered at the Lekki toll gate in Lagos, killing at least 11 people.

**2022** : Severe floods. Nigeria suffered its worst flooding in a decade, which killed more than 600 persons during the rainy season and affected nearly three million people across the country.

### Test your knowledge

- What is the capital city of Nigeria?
- How many people live in Nigeria?
- What is the official language of Nigeria?

(a) Lagos (b) 229,152,217 (c) English



Illustrations: Canva

Goodness

## GENSHIN IMPACT

## Pourquoi faut-il y jouer?

### Qu'est-ce ?

Genshin Impact est sorti le 28 septembre 2020 sur PC, mobile (Android et iOS) et PlayStation 4. Par la suite, il a fait son chemin vers la PlayStation 5 le 28 avril 2021.



### Qui sont les développeurs et les personnages ?

MiHoYo et Shanghai Miha Touring Film Technology sont les auteurs/développeurs et Lumine et Aether sont les personnages principaux, ils sont un frère et une soeur qui sont séparés par un dieu inconnu.

### À quel âge peut-on y jouer ? Est-ce un jeu dangereux?

On peut y jouer à n'importe quel âge et non, ce n'est pas dangereux. Mais au niveau 16, on peut communiquer avec d'autres joueurs et il faut faire attention à ce qu'on dévoile.



Lumine -->  
<-- Aether



Images : ©genshin.hoyoverse.com

**Avis d'un(e) anonyme:**  
"C'est un jeu très beau, je joue depuis longtemps et j'adore les designs des personnages, ils sont tellement mignons, je suis maintenant au niveau 39 et je compte bien continuer!"



**Avis d'un(e) anonyme:**

"J'ai beaucoup aimé les Character Stories, ce qui signifie les petites histoires entre les combats, et j'aime beaucoup les personnages."

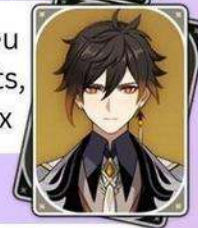


La déesse de la justice, Focalors

La déesse de l'éternité, Beelzebul



Le dieu des contrats, Morax



Le dieu de la liberté, Barbatos



La déesse de la sagesse, Nahida



**Régions** Il y a Mondstat, la région où tu atterris après que la déesse inconnue ait capturé ton frère, si tu choisis Lumine, et la même chose se passe si tu choisis Aether et Barbatos. Les autres dieux sont : Liyue, Inazuma, Sumeru, Natlan, Snezhnaya et Fontaine. D'ailleurs, Fontaine est inspiré de la France !

**Bonus : Mots croisés**

R H J F G T I G F O U N H L  
 N H F S U M E R U H K D C J  
 U T G T U U U J H U O O T V  
 J U D K H F Y N H D H K F Y  
 K M S D L F H N N A H I D A  
 T H U H X K W G J G K N G W  
 M J G W J G W J G W W E G K  
 G W F O N T A I N E Y T Y G  
 J F L M O R A X J O V T H H  
 S S Z D Y X F K E Y E F I L  
 K Z K Z L Z L Z K Z L L Z K  
 D H D J K D K D K D K D K K  
 F S N E Z H N A Y A D J D K

Il y a aussi Murata, déesse de la guerre, et Tsaritsa, mais on n'a pas d'image ou d'information à son sujet.

- À trouver:
1. Nahida
  2. Sumeru
  3. Fontaine
  4. Morax
  5. Snezhnaya

la vérité blesse... Genshin Impact écrase Fortnite

Esther et Crystal

# ANIMAL CROSSING NEW HORIZONS

## QUELS SONT LES DÉFAUTS DE CE JEU ?

Vous connaissez certainement le célèbre jeu de Nintendo Animal Crossing, sorti en 2001. Face au succès mondial que le jeu a rencontré, les créateurs ont souhaité proposer de nouvelles versions du jeu, dont Animal Crossing New Horizons qui est sorti en 2020 sur Nintendo Switch. Le but du jeu est de créer votre propre île selon vos goûts et votre imagination.

Nous avons apprécié le jeu mais avons toutefois noté certains défauts que nous vous présentons ci-dessous:

- On ne peut pas visiter l'île d'autres joueurs sans le ONLINE !
- On ne peut pas acheter plusieurs articles de la même catégorie à la fois chez les soeurs doigt de fée.
- Il n'y a pas d'île multijoueurs locale.
- Les navets pourrissent au bout d'une semaine.
- Le manque énorme de collections de meubles de Animal Crossing New Leaf
- Le manque de fruits exotiques et de fruits parfaits
- Quand un joueur a récolté 5 étoiles, il peut les perdre si son île est en désordre ou contient des mauvaises herbes.



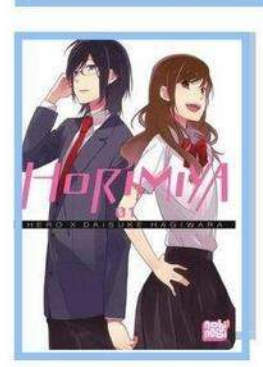
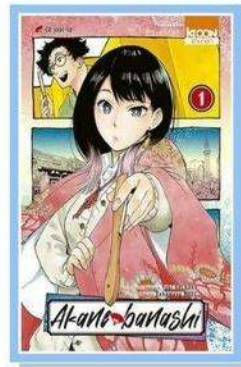
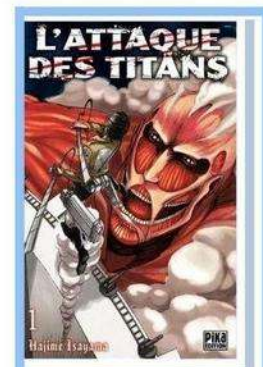
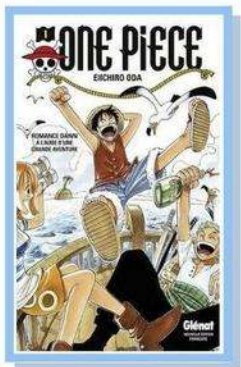
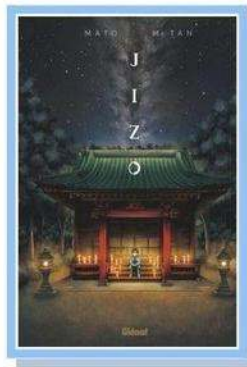
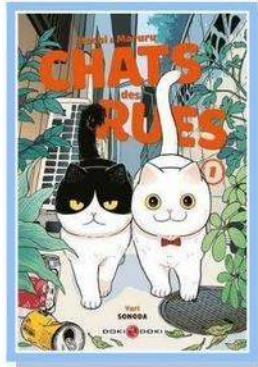
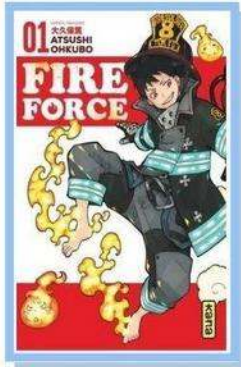
*illustrations : Canva*

Léna et Lola

Des élèves du lycée Bouloche  
seront présents !

**MARDI 14 MAI  
à 12H45**

**Viens voter au CDI !  
(et non plus le 28 mai !)**



Couvertures des mangas : © éditeurs / Illustrations: © Canva



**Qui  
peut voter ?**

- Si tu as lu entre 1 et 4 mangas compris → tu ne peux pas voter
- Si tu as lu 5, 6, ou 7 mangas de la sélection → ton vote vaut 1 point
- Si tu as lu les 8 titres → ton vote vaut 2 points.



La règle a été établie par le jury des élèves volontaires du collège !

M. Cazes / Mme Chen

# Drôle et inspirante



La classe de 6eWonder avec l'écrivaine. © Mme Chen

Le 26 mars au CDI, nous avons rencontré l'autrice jeunesse Silène Edgar, dont nous avons lu plusieurs livres (*Vendredi dans la peau de ma prof*, *Une semaine dans la peau de mon frère*, *Les loups-garous de Thierceleux...*). Aidé.e.s de Mmes Chen et Ropers, nous avons préparé des créations artistiques que nous lui avons montrées, et Silène a répondu à nos nombreuses questions. Nous avons appris le chemin suivi pour devenir écrivaine, comment se construit un livre et plusieurs anecdotes insolites. Nous avons eu beaucoup de chance de la rencontrer, c'est

une artiste amusante et gentille avec qui les échanges ont été riches !

*Les élèves  
de 6e Wonder*



*Les 5e Fierro  
ont aussi échangé avec  
Silène Edgar. © Mme Chen*

# Que sais-tu des bonbons



## Haribo ?

Haribo c'est beau la vie pour les grands et les petits !!!

Les bonbons Haribo sont originaires d'Allemagne, ils ont été créés par Hans Riegel Bonn . Le premier à avoir été créé est le nounours. Cela fait 103 ans que nous en dégustons !

Le bonbon préféré des Français est le DRAGIBUS.  
Te souviens-tu de tous les parfums ? Petit rappel !

**Dragibus Rouge : Fraise, Pastèque.**

**Dragibus Noir : Cassis.**

**Dragibus Bleu : Framboise, Cerise.**

**Dragibus Vert : Kiwi.**

**Dragibus Jaune : Citron.**

**Dragibus Rose : Fraise.**



Plus de 14 millions de Français mangent ces sucreries !!!

### Qu'y a-t-il dans cette délicieuse petite confiserie ?

Du sirop de glucose, du sucre, bien sûr, pour le goût!

Mais aussi, pour épaissir : de la gélatine (substance venant d'os animaliers) !

Pour le goût acide, de l'acide citrique.

Pour éviter la cristallisation, du dextrose (glucose).

Pour mieux enrober le tout : de la cire d'abeille blanche et jaune, de la cire de carnauba (palmier du Brésil).

Et pour colorer, de la spiruline (algue bleu riche en protéine) !



*Spiruline à l'état naturel*

©<https://www.lesproduitsnaturels.com>



*Palmier Carnauba.*

©Octavio Nogueira /  
Flickr/CC BY 2.0  
License

**Nolann et Lola**  
**Wikipedia**

Illustrations : Canva



----Connexion de Han O'nym----

----Chat Entrant----

>>>Cher futur adulte,

>>>Je te prie de me pardonner cette intrusion dans ton journal, mais il m'était nécessaire de prendre un instant pour te proposer de t'asseoir et bavarder un instant.

>>>Demain tu t'en iras et le monde qui t'attend n'aura rien de simple. De nombreuses luttes viendront pour construire un nouveau monde sur celui auquel nous sommes en charge de mettre fin. Si nous avons hérité nos faiblesses des générations passées et de leurs représentations, il est de notre devoir de ne pas vous les transmettre. C'est pourquoi aujourd'hui, quand je te vois abandonner, j'ai de la peine.

>>>Une peine sincère que tu n'appréhendes pas encore, mais elle naît de la crainte que tu te laisses faire et aller aux mêmes affres que ceux qui nous ont été enseignés. De plus en plus, tu choisis la solution de facilité et fermes les yeux, c'est la première violence que tu puisses te faire. Ouvre-les et regarde vraiment, les couleurs d'un oiseau ne valent elles pas plus qu'un écran. N'oublie pas que ton arme la plus précieuse se trouve entre tes yeux et l'arrière de ton crâne. Si tu ne l'utilises pas pour toi et ton prochain, personne ne le fera en premier alors que vous en avez tous besoin.

>>>Si tu abandonnes déjà, sans te battre face à l'adversité de tes difficultés, personne ne le fera. Si tu n'ouvres pas les yeux sur le monde qui t'entoure, personne ne verra pour toi. Aussi je t'en conjure, prends ton courage à deux mains et entraîne-toi à te battre sur le long terme, pour que demain tu aies la force et le courage d'affronter les tempêtes qui s'abattront sur toi et les tiens.

>>>Cher futur adulte, sois sûr que si tu nous l'inspires, nous qui avons laissé notre chance, nous te suivrons pour que ton monde soit meilleur.

N'abandonne pas, grandis face à l'adversité. Ne fuis pas, accepte ce que tu ne peux comprendre tout de suite. N'attaque pas, enrichis-toi de la différence.

>>>Encore toutes mes excuses pour cette intrusion, je te rends à ton journal, mais n'oublie pas que tu n'es pas seul et qu'il est normal de trébucher, c'est comme ça que l'on grandit.

----Déconnexion----

>>>

*Illustration : Canva*

## Que sera la ville dans le futur ?

**A quoi ressemblera la ville du futur ? Vivrons-nous dans des villes surpeuplées où il sera difficile d'être heureux, ou profiterons-nous de villes vertes où il fera bon vivre et où la nature sera omniprésente? Voici les descriptions de la ville du futur imaginées par les 6e Williams en séance d'approfondissement.**

*Dans ma ville de futur, tout le monde pourra voir les Dieux avec ses yeux. Quand on ne saura pas quoi faire, on pourra jouer aux cartes. Il y aura des magasins pour que tout le monde puisse manger et de très très beaux jardins. Dans ma ville, il n'y aura pas d'insultes. Il y aura des bus (U1,U2,U3,C1,C2...), parce que ce n'est pas très bien de faire 20 kilomètres à pied. Tout le monde écouterà la radio. Il y aura des écoles, des collèges, des universités et des bibliothèques qui ne prennent pas d'argent, qui ne coûtent rien. Il y aura des cybercafés pour regarder des vidéos et parler avec des amis sur internet, des cafés et des restaurants. Il y aura beaucoup de nourriture et d'eau pour tout le monde.*

A.P.



*Il y aura des arbres, des fleurs, des plantes, du sable et une plage sans déchet. Il n'y aura pas de restaurant et pas de pauvre. Il y aura des poubelles jaunes rouges et vertes. Il y aura des magasins de vêtements, de nourriture et même des centres commerciaux, des magasins de jouets pour les enfants, des pharmacies. Il y aura des hôpitaux pour soigner les gens de ma ville. Il y aura aussi des écoles pour apprendre aux enfants. Il n'y aura pas de contrôleur, ni d'amende. Il y aura des toilettes publiques sur les plages et il n'y aura pas de harcèlement.*

B.S.M.



Illustrations © Canva

*Il y aura une plage avec des poissons et du sable, des immeubles avec un potager avec des fruits et des légumes. Il y aura une route avec un rond-point. Il y aura un parc pour les enfants, une garderie pour les bébés et un cimetière pour les morts. Il y aura aussi un supermarché pour acheter des fruits et légumes pas cher.*

*E.K.*



*Il y aura des maisons, beaucoup de nature, des arbres, et de l'eau. Il y aura des voitures électriques, du travail et des magasins. Il n'y aura pas de pollution et le principal moyen de transport sera le vélo et la marche à pied. Il y aura des hôtels à côté du lieu de travail. Il y aura un terrain de basket pour jouer. Peut-être qu'il y aura une forêt. Il n'y aura jamais de station essence parce que ça pollue beaucoup.*

*E.B.*

*Il y aura des animaux, plein de maisons et de champs, des trottinettes électriques. Pour avoir l'électricité il y aura des panneaux solaires et des éoliennes. Il y aura des jeux, des terrains de foot et de basket.*

*E.N.*



*Dans ma ville du futur, je veux qu'il y ait des jardins, des plantes et des places pour se garer. Il y aura un zoo au centre-ville. Il y aura la mer et des terrains de foot et de basket et surtout des parcs. Il y aura des écoles, des toilettes publiques, des bâtiments, des restaurants, la fête foraine et des endroits où on peut être au calme.*

*F.H.*



*Il y aura des parcs avec des jeux comme des balançoires et des endroits où on peut jouer à des jeux de société. On fera des repas maison et on en vendra aux gens qui veulent manger. Dans ma ville il y aura ma maison avec des animaux. Tout le monde se déplacera à cheval comme ça il n'y aura pas de pollution. Il y aura des foyers pour accueillir les enfants qui n'ont pas de parent, pas de maison et pas à manger. On sera tous égaux.*

H.C.R



*Il y aura des footballeurs. Il y aura des forêts et à côté il y aura peut-être des lions dressés. Il n'y aura aucun voleur, ni kidnappeur, ni méchant parce que les gens doivent vivre heureux. Il y aura peut-être un docteur spécialisé. Il y aura une plage sans déchet et pas de pollution. Il n'y aura jamais de harcèlement et les gens vivront avec la joie et en paix. Il n'y aura pas de contrôleurs, ni d'amende.*

K.F.



*Il y aura des immeubles avec des jardins sur les toits et des parcs. Il y aura des routes avec des panneaux et des ronds-points, une grande tour sans pollution ni climatisation. Il n'y aura aucune voiture à gasoil, ni essence. Peut-être qu'il y aura une forêt pour qu'il y ait des espaces verts naturels. Il y aura des écoles, des garderies, des collèges, des lycées pour que les parents puissent travailler.*

L.B.

Illustrations © Canva

*Il y aura un lac au centre de la ville. Pour faire du sport il y aura un terrain de rugby. Il y aura une éolienne pour faire de l'électricité et des panneaux solaires sur les toits des immeubles. Il y aura des chemins pour marcher et des arrêts de bus avec des arbres sur le côté. Il y aura des magasins, du travail et des locaux pour faire des réunions.*

M.P.



*Il y aura une piscine, des balançoires, des commerces. Il y aura plein de bâtiment roses, bleus et rouge. Il y aura une école près de ma maison avec plein de dessins. J'aurai un jardin, je voudrais que Totoro vienne chez moi. Je voudrais des routes magnifiques et dans la forêt je voudrais qu'il y ait plein d'animaux : des oiseaux, des canards et des lapins trop mignons. Je ne voudrais pas qu'il y ai pas de limousine parce que ça pollue.*

M.O.A.

*Il y aura des panneaux solaires et des éoliennes. Il y aura des parcs pour jouer, des magasins alimentaires et de chaussures. Il y aura une banque, des magasins de montres, des animaux et un kebab. Il y aura des hôtels. Il y aura des métros, des voitures, des trottinettes et des bateaux électriques. Les gens auront des gourdes et pas des bouteille parce que ça pollue. Il y aura des arbres et un lac. Dans les parcs il y aura des bancs en fer pour manger ou s'asseoir.*

N.A.



*Il y aura des maisons modernes, des parkings, des lignes de bus, des lieux d'habitation et des terrains de foot. Il y aura des parcs d'attraction. Il y aura des écoles et des collèges avec internet, des forêts, des plantations et la mer. On fera de l'électricité avec des éoliennes.*

R.L.C.

*Il y aura du miel à disposition. Il y aura une petite ferme avec des vaches et des moutons, des entreprises, des appartements, des parcs pour les chiens et les chats, des lieux de rencontre. Pour se nourrir il y aura du blé, du riz. Les gens auront des panneaux solaires. Pour se déplacer les gens auront des trottinettes et des vélos et il n'y aura jamais de pollution. Peut-être qu'il y aura aussi des poubelles pour les déchets.*

S.L.S.



Illustrations © Canva

*Il y aura la plage avec des poubelles tout autour, comme ça ce sera plus propre. Les chiens n'auront pas le droit de faire leurs besoins sur la plage, mais ils auront quand même le droit d'y aller. A côté, il y aura un parking et un poste de police, un Auchan, un hôpital, des bâtiments et des maisons.*

Z.L.T.



Maquette d'une ville du futur réalisée par les élèves. © Mme Ehret

# Radi-o-céarium



Les 5e Surreau interviewent le directeur de l'Océarium du Croisic.

La Classe de 5ème Surreau prépare une émission de radio. Une journaliste de la radio la Tribu, Adeline Champ, les aide à construire ce projet. Chaque élève réalisera un reportage, un micro-trottoir ou une chronique. L'émission sera diffusée en fin d'année sur la radio et peut-être aussi au collège.

Illustrations © Canva

**Clélia et Mariama ont enregistré le premier reportage :**



## A la découverte de l'Océarium du Croisic !

Avec la journaliste Adeline Champ, nous avons fait un projet sur l'Océarium du Croisic parce que nous voulions en savoir plus sur les animaux marins. Nous avons pris rendez-vous par téléphone pour le 7 février dernier avec le directeur de L'Océarium, M. Fremont.



*Clélia et Mariama interviewent M. Fremont. © Mme Templier*



Il est venu au collège Jean Moulin et nous lui avons posé des questions sur le fonctionnement de son établissement. Il nous a aussi donné des explications sur le développement durable et les animaux de l'Océarium comme les différents requins, par exemple le requin taureau.



Photo : Requin Taureau  
Source : Canva



Illustrations © Canva

A la fin il nous a montré une vidéo sur la manière d'exporter un requin au bassin.

Nous avons préparé des questions sur tous ces sujets. C'était très intéressant et un peu stressant !

## Tu veux visiter l'Océarium ?

C'est ouvert tous les jours de l'année, ou presque, de 10h à 18h ou 19h, voire 20h ! C'est situé Avenue de Saint-Goustan au Croisic. Tu peux aussi les appeler au 02 40 23 02 44.

Retrouve toutes les informations pratiques sur son site : <https://www.ocearium-croisic.fr>



## Retrouve la Radio la Tribu 106.9

CLIQUE ICI pour l'écouter en direct et retrouver toutes les émissions créées avec les élèves des collèges de St Nazaire.

Site : <https://latriburadio.com/>  
Logo : © Escalado



Clélia et Mariama

# Un chorégraphe dans nos murs



Les élèves de la classe de 6e Dalmais a eu l'opportunité de préparer un spectacle de danse avec l'aide d'un chorégraphe, Louis Barreau.

Voici l'explication du projet par les élèves eux-mêmes.  
Le **17 avril**, c'est le grand jour de représentation !



Illustrations © Canva

« Nous avons eu plusieurs rencontres avec un chorégraphe appelé Louis Barreau, pour un projet avec la classe. Ce projet consiste à danser devant les parents. On a dû travailler plusieurs choses comme, par exemple, l'écoute pour bien savoir ce qui se passe autour de nous. On a travaillé aussi sur les gestes parasites (c'est un geste de tous les jours que l'on fait involontairement comme remettre ses cheveux) pour ne plus en faire quand on danse. Dans la danse que l'on va montrer aux parents, il y a des parties improvisées (improviser c'est faire un peu ce qu'on veut mais avec quand même des règles) on peut faire des mouvements lents, rapides, on peut s'arrêter, on peut faire des unissons. Mais il y a quand même des parties écrites. Nous espérons que cela plaira à nos parents. »

*Rose Lallouet*

« Le mercredi 20 mars, la classe de 6e Dalmais a eu la chance de commencer un projet de danse avec le chorégraphe Louis Barreau. Nous avons dansé 3 mercredis de suite en commençant une chorégraphie basée sur l'écoute et les changements de vitesses. Nous avons demandé à la classe leurs avis sur le projet et leurs réponses étaient mitigées. Le mercredi 17 avril, nous inviterons des parents pour présenter le projet en salle côté jardin. »

*Sarah Goussot*

« Mme. BILLARD a inscrit notre classe pour un projet de danse. Le chorégraphe Louis BARREAU, accompagné de Marion (danseuse qui fait partie de la compagnie de Louis) nous ont expliqué plein de choses dans le monde de la danse. Ils nous ont appris à être toujours présents, à l'écoute et vigilants. On a fait beaucoup d'improvisation pour voir ce qui était bien et ce qu'il fallait améliorer. Au début on rigolait parce qu'on devait passer devant toute la classe tout seul en improvisation, on était gêné(e), mais à force on s'habitue et on reste concentré(e). On ne dirait pas comme ça mais l'improvisation ce n'est pas si facile que ça ! Il y a plein de règles à respecter tout en étant libre dans nos mouvements c'est ça qui est bien ! Tous les mercredis pendant 4 séances on a fait de la danse pendant 4 heures. Ce qui nous a amené à créer une chorégraphie que nous présenterons le mercredi 17 avril ! »

*Alice Mora*



*Répétition. © Solène Billard.*

# A propos des évaluations

Trois élèves de 4e (qui souhaitent rester anonymes) ont eu l'occasion de réfléchir aux évaluations, voici leurs travaux.

Sujet imposé : " Pendant une éval. je dois me taire, si je veux réussir ce qui va me plaire."

Le risque de parler pendant une  
évaluation,  
Fait que l'on a des sanctions ou  
des punitions.  
Une évaluation, cela fait au  
cerveau une stimulation,  
Qui met des pulsions.

On doit respecter les autres,  
Car ils ont comme nos apôtres.

Pour finir, un test,  
C'est ce que l'on déteste,  
Mais c'est ce qui va m'aider à  
progresser.

Tester la compréhension de la  
population,  
Sans ça, pas de stimulation,  
Le fait de prendre des risques,  
Ne me rend pas terroriste,  
Ne pas me respecter moi-même,  
ça fait baisser ma moyenne.

Comprendre c'est comme un  
album,  
Les bons souvenirs on les garde, les  
mauvais on les gomme,  
Risquer cinq ans, pour devenir  
délinquant,  
Du malheur héritant,  
Je ne souhaite ça ni aux autres, ni  
à moi.



Une évaluation sert à communiquer,  
Et sans elle,  
impossible de m'aider,  
Une évaluation, je  
peux la comprendre,  
ou la reprendre,  
Une évaluation sert à  
tester  
et détester

Le respect de moi-même quand je suis évalué,  
sert à grandir et ne pas me planter,  
Le respect des autres est un trésor que je leur  
offre,  
Une chance de réussir à ranger dans leur  
coffre,  
Si je parle au brevet,  
Je risque cinq ans de mise à pieds,  
Si j'ai de mauvaises habitudes,  
J'aurais du mal plus tard.

### Echangeons entre élèves et adultes. A quoi sert une évaluation ?

Mme Chen : *"Une évaluation sert à déterminer le chemin parcouru et celui qu'il reste à parcourir."*

Samuel : *"Une évaluation sert à évaluer les élèves."*

Mme Darricau : *"Évaluer, c'est tester les élèves sur leurs connaissances et leur capacité à formuler des idées et répondre à des questions de façon développée."*

Crystal : *"Une évaluation c'est un test pour voir comment on a appris sur le chapitre en question et voir si on a bien compris."*

Esther : *"Une évaluation c'est un test pour tester nos capacités."*

Isaac : *"Une évaluation sert à nous évaluer intellectuellement et savoir si on a bien écouté et retenu en cours."*

M. Rousseau : *"Bien que désagréable, car elle nous montre ce qu'il faut retravailler une évaluation est un point d'étape, une discussion qui permet de déterminer ce qu'il faut que l'on continue à travailler ensemble."*

**Le mot de la fin :** Nous vivons tous les évaluations et pourtant, nous ne sommes pas d'accord sur ce qu'elles sont et ce qu'elles font. Pouvons-nous nous asseoir un instant pour en discuter et nous mettre d'accord ?

**M. Rousseau (pour les 3 élèves)**

## A vos calculs !

$$X_{2} = \frac{-b \pm \sqrt{b^2 - 4ac}}{2a}$$

Vous l'aviez peut-être remarqué, des défis mathématiques étaient exposés un peu partout au collège entre le 14 et le 19 mars. Y avez-vous participé ? Non ? On vous propose une nouvelle chance 😊

Pourquoi ce défi ? Pour faire vivre les maths au collège ! 79 réponses ont été données tout de même !



3 élèves ont réussi à résoudre 3 énigmes sur les 4 proposées : Achille Dupont, Lyam Alliau et Stevan Franchino.

Bravo à eux !

Et si vous profitez des vacances de printemps pour (re)passer ces tests, mettre vos proches à l'épreuve et être la première personne à réussir les 4 énigmes ? Les voici, à faire sans modération, sur la plage, dans le jardin, dans son lit, dans la voiture...

### Enigme du jeudi 14 mars :

Compléter l'égalité avec les symboles suivants

$+$ ;  $-$ ;  $\times$  ou  $\div$  afin qu'elle soit vraie :  $4 \dots 5 \dots 7 \dots 9 = 30$

10 bonnes réponses !

### Enigme du vendredi 15 mars :

Professeur Euclide teste ses élèves en leur soumettant cette égalité en chiffres romains. Il leur demande quelle unique barre il faut déplacer pour que l'égalité soit juste :

$I \times VI = X$  Sais-tu répondre ?

56 bonnes réponses !

## Enigme du lundi 18 mars :

Au marché, Yanis a acheté des olives, des concombres, des tomates et des poivrons pour faire une salade grecque.

Sans les olives, il aurait dépensé 20 €. Sans les tomates, il aurait déboursé 22 €. Sans les poivrons, il aurait dépensé 15 €. Sans les concombres, il aurait payé 21 €.

Peux-tu trouver le prix de chaque sorte de fruits et légumes ?



## Enigme du mardi 19 mars :

Yanis (encore lui !) achète 3 paquets de bonbons et 2 sucettes pour 8,35 €. Zoé achète 2 paquets de bonbons et 4 sucettes pour 8,10 €.

Combien a payé Olivier en achetant 5 paquets de bonbons et 2 sucettes ?



Cette année, un parcours PIX de maths uniquement complète ce défi. 126 élèves y ont participé. Les gagnants ? Paul Girault 100%, puis Eline Ayrault et Angèle Kostitch à 97%. Excellent !

Réponses :

Enigme du 14 mars :  $4 + 5 \times 7 - 9 = 30$

Enigme du 15 mars :  $11 \times V = X$

Enigme du 18 mars : les olives coûtent 6 €, les tomates

4 €, les poivrons 11 € et les concombres 5 €.

Enigme du 19 mars : Olivier a payé 12,65 €.

Mme Lapetite,

Mis en page par Alwena.

Illustrations : Canva



# On passe à la radio!



Connaissez-vous la classe d'UPE2A ? Il s'agit d'une classe qui accueille les élèves allophones, c'est-à-dire les élèves qui parlent une autre langue que le français et qui viennent d'arriver en France. Ils ont participé à une émission en collaboration avec la radio pédagogique La Tribu. Vous pouvez lire ci-dessous l'article qu'ils ont rédigé suite à leur visite. Vous trouverez également le lien pour réécouter leur émission, que nous avons d'ailleurs entendue au haut-parleur du collège avant les vacances de février !

*Le vendredi 16 février dernier, nous avons réalisé un reportage radio avec la journaliste Adeline. Nous avons posé des questions avec un groupe d'élèves : Ibrahim, Gabriel, Sofiia et Goodness. Nous avons demandé :  
« Qu'est-ce que tu aimes ? Qu'est-ce que tu n'aimes pas ?  
» On a écrit nos phrases puis on a enregistré nos voix avec les micros. C'était super !*

*Mme Templier et les élèves de l'activité radio*

*Illustrations : Canva*



Réécoute leur émission sur

<https://latriburadio.com/presentationelevesupe2a/>



*“On aide les jeunes de 11 à 25 ans !”*

**J'ai interviewé Christelle et Kevin qui sont éducateurs de rue. Ils sont présents sur la cour du collège tous les jeudis lors de la pause matinale. Ils sont là pour nous, rien que pour nous. Mais qui sont-ils ? Que font-ils ?**



Copyright De Marque Inc. - Picto

*En quoi consiste votre métier ?*

On est éducateur de rue : on va dans les quartiers nord de St Nazaire, on se “balade” et on va à la rencontre des personnes qui ont entre 11 et 25 ans. On fait partie des services de la protection de l'enfance. Nous travaillons comme tous les éducateurs, sauf qu'il y a le principe de libre adhésion (c'est le jeune qui choisit s'il veut discuter avec nous et donne le tempo). On l'accompagne pour des problèmes à l'école, à la maison ou pour des envies de projets.



### *Intervenez-vous dans des conflits ?*

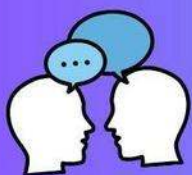
Oui, si un jeune est en danger, nous devons faire en sorte que le jeune soit protégé (mettre en place des solutions pour qu'il, par exemple, ne soit plus chez lui s'il est battu, etc). En gros, nous sommes là pour aider au maximum les jeunes en difficulté.

### *Dans quels domaines accompagnez-vous les jeunes ?*

Dans le loisir, la santé ou bien encore dans le domaine philosophique (on répond aux questions que n'osent pas poser des adolescents à leur famille, car c'est trop intime, par exemple...). Nous aidons les personnes à ne pas être seuls dans leurs difficultés rencontrées (souvent scolaires), pour les aider à s'orienter, car des fois on peut être perdu, c'est pour cela que vous pouvez nous trouver au collège...

### *Qu'est-ce qui vous plaît dans votre métier ?*

Kévin: "Ce qui est cool, c'est de pouvoir travailler dans le collectif, c'est-à-dire pouvoir être ensemble et de construire de belles choses, car je pense aussi que les jeunes peuvent avoir de superbes idées. Si on peut diminuer la souffrance et augmenter le fait d'être ensemble, c'est chouette !! Et puis, c'est sympa de rencontrer de nouvelles personnes, car on découvre de nouvelles personnalités, de nouvelles envies, ce qui est toujours intéressant !"



Christèle: "C'est vraiment la rencontre de l'autre, peu importe l'âge, qui est importante, je trouve qu'on a plein de choses à apprendre de l'un et de l'autre. Souvent, on apprend plus avec vous que vous dans l'autre sens."

*Suivez-vous les jeunes dans leurs démarches jusqu'au bout ?*



On est à l'écoute du jeune à partir du moment où il dit "j'ai besoin d'un coup de main" jusqu'au moment où il dit "stop". Sinon cela dépend du contexte... On va lui poser la question "qu'est-ce qui te pose problème ou t'embête ?" Le but, c'est que chacun retrouve ses responsabilités.

*De manière générale, les jeunes vous écoutent-ils ?*

On ne sais jamais si nos conseils portent des fruits plus tard. On est soumis comme le médecin au secret professionnel.

*Quel études avez-vous suivies pour faire ce métier ?*

On peut passer un BAC, puis suivre 3 ans d'études en éducation, mais il y a d'autres moyens [voir sur le site Onisep.fr pour en savoir plus].



*Texte: Mathieu*

*Mise en page: A C*

*Illustrations: Canva*

# La route, on gère !

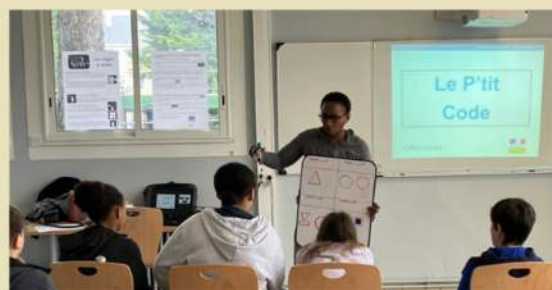


© Mme David

Tous les ans, les 6e participent aux ateliers de sécurité routière avec l'association Escalado. Un moment fort pour revoir ou apprendre les règles de base pour éviter d'être un danger pour soi et pour les autres sur la route. Chacun apprend aussi à entretenir un bicycle, et à mieux pédaler si besoin ! Ici, les 6eDalmais et les 6eTiersen en pleine action le 4 avril dernier.

eascalado

*L'association Escalado propose beaucoup d'activités pour les 11-15 ans en dehors de l'école : des sorties, des ateliers, des soirées, des voyages, et la radio La Tribu. Rejoins-les ! Infos sur <https://www.escalado.fr/>*



© Mme David

Mme Chen



## La Provence Antique ? Je t'explique

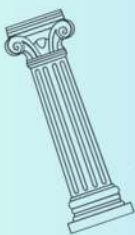
Saviez-vous que le sud de la France regorge de trésors datant de l'époque gallo-romaine? Les élèves latinistes du collège ont eu la chance de visiter ce patrimoine, ils vous racontent tout dans cet article.



*Le groupe des 5e, 4e, et 3e en option Langues et Cultures Latines en voyage dans le sud en mars 2024. © Mme David*

### Qui ?

Nous, les latinistes des classes de 5ème Marchand et Fierro, de 4ème Crump et de 3ème Cap Coz, avons partagé le bus avec les latinistes du collège Albert Vinçon.



Illustrations © Canva

## Où?

Nous étions hébergés à l'auberge de jeunesse d'Arles, ville située sur le delta du Rhône, entre Marseille et Montpellier.

## Quand ?

Nous sommes partis du collège Jean Moulin le dimanche 17 mars dernier à 20h. Après un trajet de 12 heures environ, nous sommes arrivés à Arles où nous avons passé notre première journée. Nous sommes rentrés à Saint-Nazaire le jeudi 21 mars à 7h30 du matin.

## Quoi ?

A Arles, nous avons parcouru : son Amphithéâtre, son Théâtre antique, le Cloître Saint-Trophime, les Cryptoportiques, les Thermes de Constantin, puis le jardin appelé « Hortus » qui se trouve à l'emplacement de l'ancien cirque, et nous avons achevé cette journée par l'allée de sarcophages appelée « les Alyscamps ». Le mardi, nous avons admiré le Pont du Gard et son musée. Après déjeuner, nous avons découvert la ville d'Avignon et visité le Palais des papes. Le mercredi, nous avons visité les arènes de Nîmes, la maison carrée, le musée de la Romanité. Dans le jardin de la fontaine, nous avons apprécié le temple de Diane et le panorama sur Nîmes offert par la tour Magne qui culmine à 36m de haut.





*Nous avons traversé la France en diagonale. Nous avons quitté l'Océan Atlantique pour arriver près de la Mer Méditerranée, dans le département des Bouches-du-Rhône. © 2024 TOM TOM*

**BILAN:** Un séjour intense, à la découverte de riches vestiges de l'histoire romaine qui témoignent de l'ingéniosité de nos lointains ancêtres et de leurs prouesses technologiques.

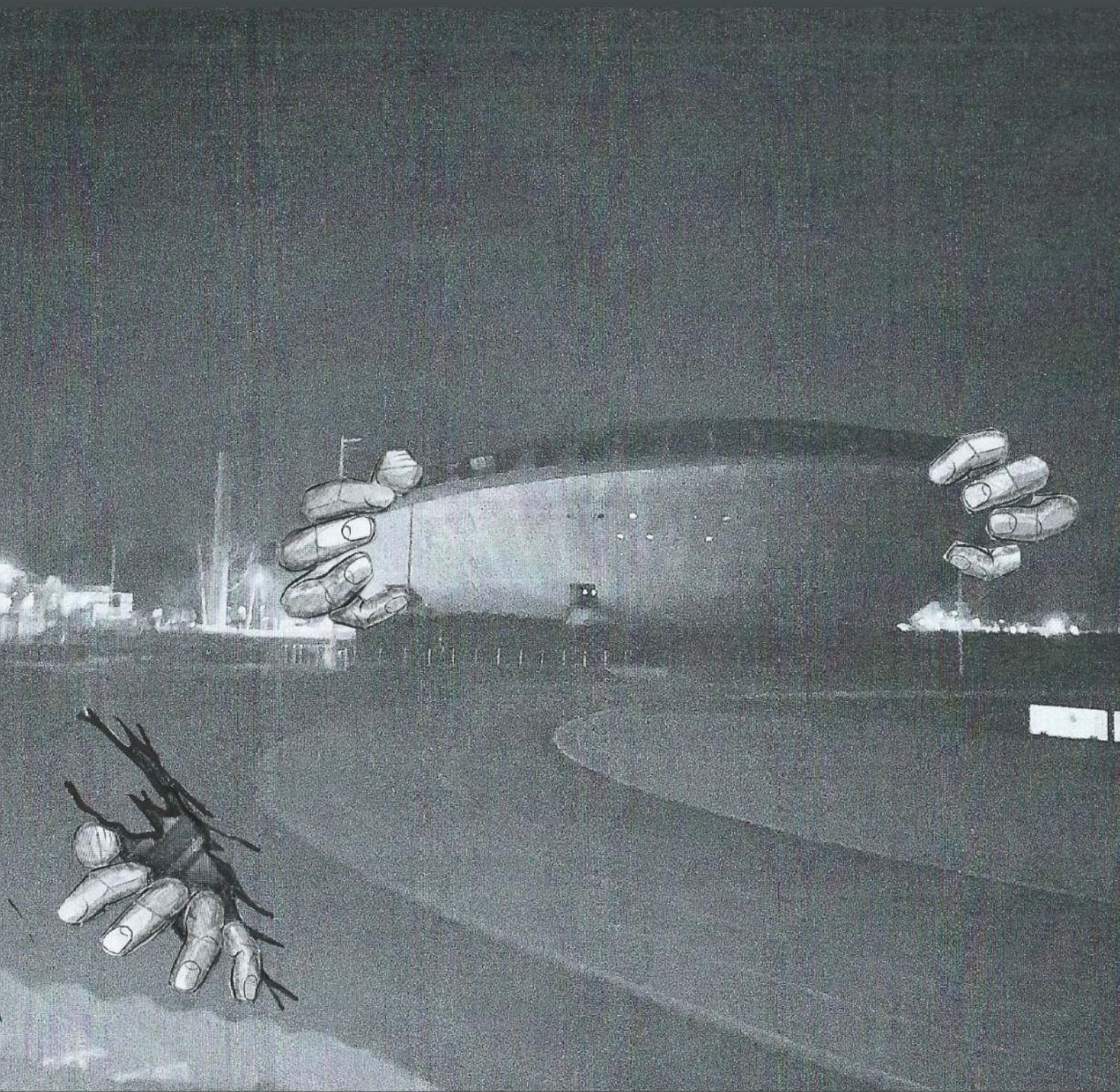
Nous remercions les professeures qui ont organisé et accompagné ce voyage, Mmes David et Des Roseaux, ainsi que les membres de l'administration du Collège qui ont permis sa mise en œuvre !

*Les 5èmes latinistes*



# L'Emprise

Et si... Des Mains envahissaient St Nazaire ...



*Photo prise et transformée par une élève de 4e, dans le cadre de son cours d'histoire de l'art. Février 2024.*

*Mise en page : A.C.*